

Seemannskultur

Die Deutschen und das Meer



« Seemann, deine Heimat ist das Meer »

Seemann, laß das Träumen,
Denk' nicht an zuhaus.
Seemann, Wind und Wellen,
Rufen dich hinaus:

Deine Heimat ist das Meer,
Deine Freunde sind die Sterne,
Über Rio und Shanghai,
Über Bali und Hawaii.
Deine Liebe ist dein Schiff,
Deine Sehnsucht ist die Ferne
Und nur ihnen bist du treu
Dein Leben lang.

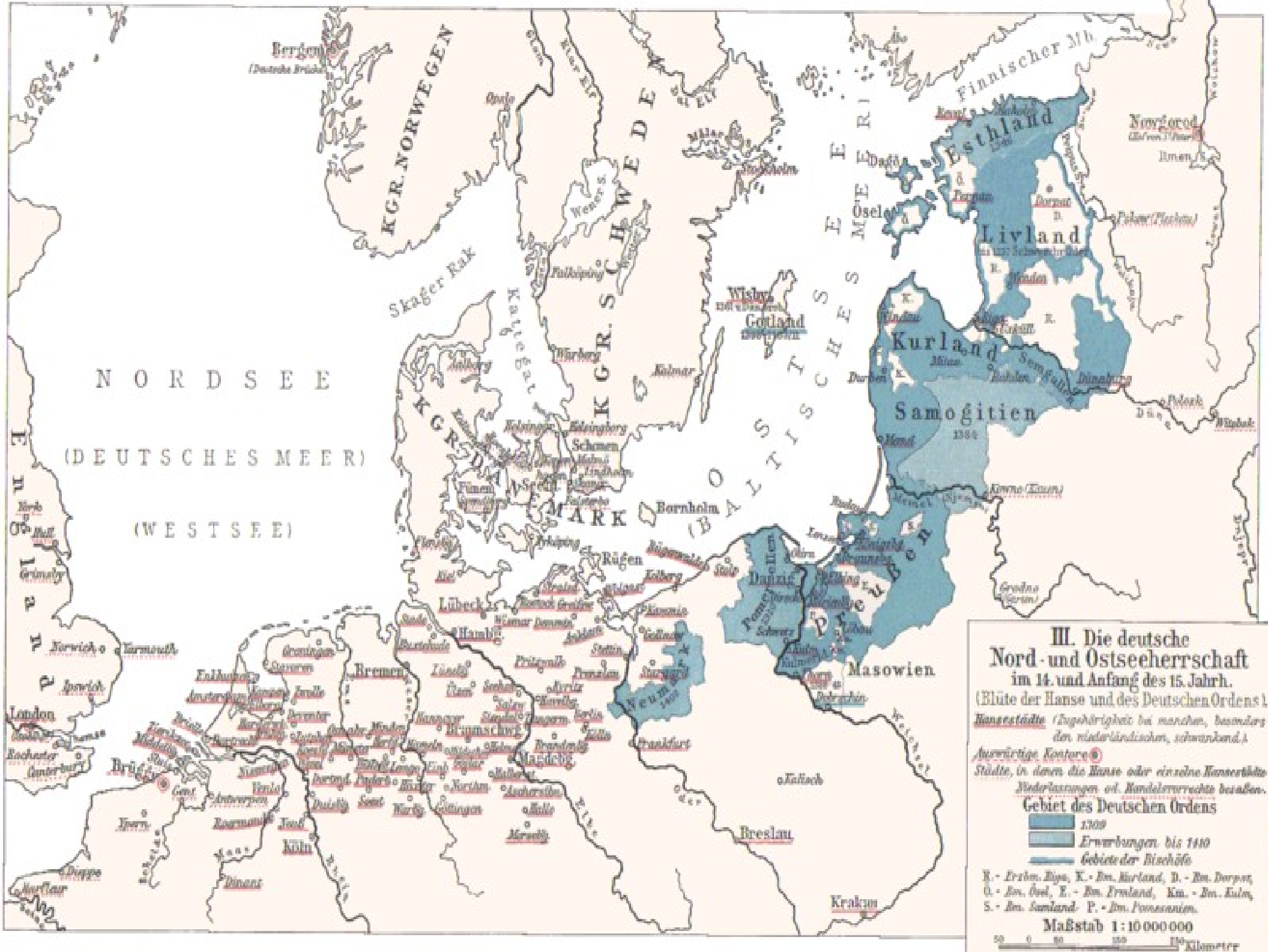
(Freddy Quinn)

Menü

- Geographie: Nordsee & Ostsee
- Welterbe: Wattenmeer & Kreidefelsen auf Rügen
- Von der Hanse zur Romantik
- Das „Lied der Deutschen“ auf Helgoland
- Fensterbilder & Fernblicke
- Deutsche Seele: Fernweh & Heimweh
- Seemannsgarn, Niederdeutsch & Friesenwitze
- Matrosenromantik: St. Pauli und die Reeperbahn
- Strandkörbe, Strandbars & mehr – Deutsche Badekultur
- Alltag am und mit dem Meer
- Ausblick

Carta Marina (1539), Olaus Magnus, Hof- und Staatsbibliothek München





Norddeutschland





Das Wattenmeer Weltnaturerbe

 Weltnaturerbegebiet



Watt dat glänzt ...



Halligen ... landunter



Wo die Nordseewellen spülen an den Strand ... (Friesenlied)

Wo de Nordseewellen trecken an de Strand,
Wor de geelen Blöme bleuhn int gröne Land,
Wor de Möwen schrieen gell int Stormgebrus,
Dor is mine Heimat, dor bün ick to Hus.

Wo die Nordseewellen spülen an den Strand,
Wo die gelben Blumen blühen ins grüne Land,
Wo die Möwen schreien schrill im Sturmgebraus,
Da ist meine Heimat, da bin ich zu Haus.





Kreidefelsen auf Rügen



Hanse & Hansestädte

vom 14. bis zum 17. Jahrhundert:

Hanse (ahd. hansa ‚Gruppe, Gefolge, Schar‘) ist die Bezeichnung für bestehende Vereinigungen niederdeutscher Kaufleute, deren Ziel die Sicherheit der Überfahrt und die Vertretung gemeinsamer wirtschaftlicher Interessen besonders im Ausland war.

Die Hanse war nicht nur auf wirtschaftlichem, sondern auch auf politischem und kulturellem Gebiet ein gewichtiger Faktor.



THE EXTENT OF THE HANSA about 1400

Scale 1:9 000 000

0 50 100 150 200 Engl. Miles
0 50 100 150 200 Kilomètres

Groups of Hansa Towns:

The 4 foreign depots of the Hansa are underlined twice, with red, the factories are underlined once. The names of towns not belonging to the Hanseatic League are printed in smaller type.



« Grün ist das Land,
Rot ist die Kant,
Weiss ist der Sand,
Das sind die Farben
von Helgoland. »



Lied der Deutschen

Heinrich Hoffmann von Fallersleben 1841

1. Deutschland, Deutschland über alles,
Über alles in der Welt,
Wenn es stets zu Schutz und Trutze
Brüderlich zusammenhält,
Von der Maas bis an die Memel,
Von der Etsch bis an den Belt –
Deutschland, Deutschland über alles,
Über alles in der Welt.

2. Deutsche Frauen, deutsche Treue,
Deutscher Wein und deutscher Sang
Sollen in der Welt behalten
Ihren alten schönen Klang,
Uns zu edler Tat begeistern
Unser ganzes Leben lang.
Deutsche Frauen, deutsche Treue,
Deutscher Wein und deutscher Sang.

3. Einigkeit und Recht und Freiheit

Für das deutsche Vaterland!

Danach laßt uns alle streben

Brüderlich mit Herz und Hand!

Einigkeit und Recht und Freiheit

Sind des Glückes Unterpfand.

Blüh' im Glanze dieses Glückes,

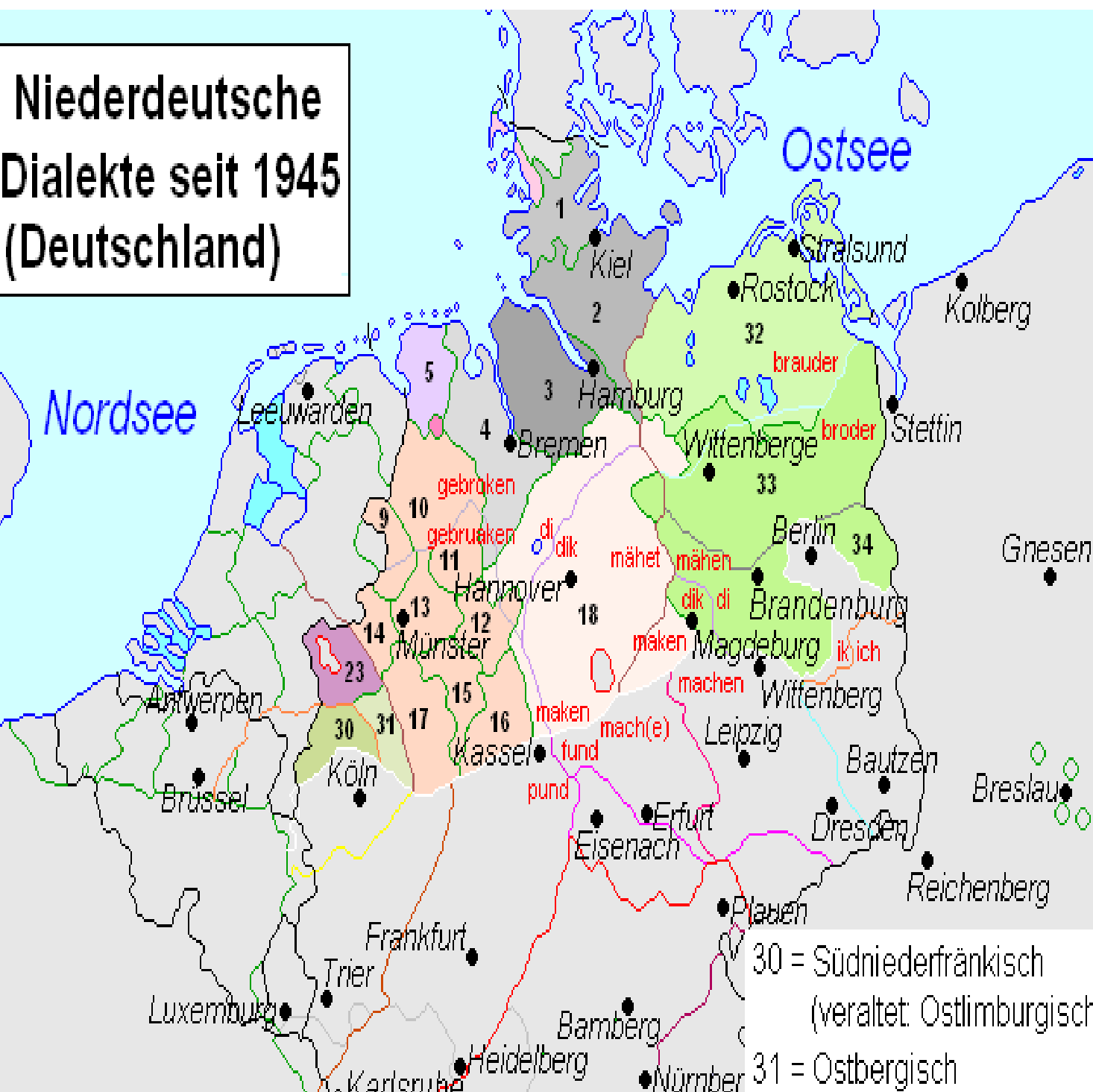
Blühe, deutsches Vaterland.

Blick in die Ferne





Niederdeutsche Dialekte seit 1945 (Deutschland)



- 1 = Schleswigisch
- 2 = Holsteinisch
- 3 = Untere Elbe-Mundart
- 4 = Oldenburgisch
- 5 = Ostfriesisch
- 9 = Grafschafter-Platt
- 10 = Unterems-Mundart
- 11 = Osnabrücker-Platt
- 12 = Ravensbergisch-Lippisch
- 13 = Münsterländisch
- 14 = Westmünsterländisch
- 15 = Soester Platt
- 16 = Paderborner Platt
- 17 = Märkisches Platt
- 18 = Braunschweig-Lüneburgisch
- 23 = Kleverländisch
- 30 = Südniederfränkisch (veraltet: Ostlimburgisch)
- 31 = Ostbergisch
- 32 = Mecklenburgisch-Vorpommersch
- 33 = Nordmärkisch
- 34 = Mittelmärkisch

Niederdeutsch: Plattdüütsch & Missingsch

- *gesprochen in Norddeutschland, den östlichen Niederlanden und Dänemark (auch in Russland, Kasachstan, Kirgistan, Kanada, USA, Mexiko, Belize, Brasilien, Bolivien und Paraguay)*
- *anerkannte Minderheitensprache in D und NL*
- *ähnelt dem Mittelhochdeutschen (11. – 14. Jhdt.)*
- *verwandt mit Englisch und den skandinavischen Sprachen*
- *Aussprache: Moin, moin! Der spitze Stein ...*
- *Mundartdichtung und Wörterbuch*

Seemannsgarn (Video)

https://www.youtube.com/playlist?list=PLxLNk7y0uwqfXzUjcbVT3UuMjRd7pOv_U



Der Hamburger Kiez: St. Pauli & die Reeperbahn



- Reeperbahn = Reiferbahn: zwischen Altona und Hamburg ... Taumacher, Seiler, Reepschläger
- „Sündigste Meile der Welt“
- (laut Udo Lindenberg « geile Meile »,
- Song von Tom Waits « Reeperbahn »)
- Hans Albers (« Große Freiheit Nr.7»... mit Schifferklavier und Schiffermütze ... “Auf der Reeperbahn nachts um halb eins”)
- Beatles-Platz (Starclub, Große Freiheit 39, 1962-69)
- Schlagermove (seit 1997 ... Schlager und Klamotten der 70er Jahre ... 600 000 Teilnehmer)
- Harley Days (grösster Motorradgottesdienst europaweit, 40 000 Teilnehmer)



Hans Albers & Freddy Quinn



Hans Albers
Auf der Reeperbahn nachts um halb eins



Strandbars, Standkörbe und mehr ...



CHRISTIANE SAUTTER

Treibgut meiner Seele

Protokoll einer Spurensuche

Verlag für Systemische Konzepte

ROMAN

Treibgut & Flaschenpost



www.andreas-do



Frischer Fisch & Friesennerz





Mare – Zeitschrift für die Meere





Nina Hagen & Apocalyptica Seeman

<https://www.youtube.com/watch?v=1dLmSVcyxtw>

**EINE RUHIGE SEE
HAT NOCH NIE
EINEN GUTEN SEEMANN GEMACHT ...**

...AUCH KEINE GUTE SEEFRAU!

A black silhouette of a mermaid is positioned on the left side of the image, swimming towards the right. The mermaid has a long, flowing tail and her arms are extended forward. The background is a dynamic, textured blue and green sea with white foam, suggesting a storm or rough water.